

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARAÇATUBA – ARAÇATUBA**CLASSE DESCENTRALIZADA DO MUNICÍPIO DE GUARARAPES****PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA, PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, Nº 165/01/2019 – PROCESSO Nº 410271/2019****EDITAL DE RESULTADO DO EXAME DE MEMORIAL CIRCUNSTANCIADO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS**

O Diretor de Escola Técnica da **ETEC DE ARAÇATUBA** faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado do Exame de Memorial Circunstanciado e convoca para o sorteio de tema e realização da PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS, a ser realizada na ETEC **ETEC DE ARAÇATUBA**, sita na **AVENIDA PRESTES MAIA, 1764**, bairro **JARDIM IPANEMA**, cidade **ARAÇATUBA**.

Conforme disposto no item 8 do Capítulo IX do Edital de Abertura de Inscrições, o candidato convocado deverá comparecer ao local designado para a avaliação, com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos, munido de protocolo de inscrição e do original de um documento de identidade (de acordo com o relacionado no Capítulo V do mesmo Edital).

O tema para a Prova de Métodos Pedagógicos será sorteado pela Banca Examinadora, sendo escolhido 1 (um) dentre os 3 (três) temas que constarão do presente Edital.

A aula será ministrada pelo candidato perante a Banca Examinadora, obedecendo a ordem de classificação decrescente da lista de classificação do Exame do Memorial Circunstanciado (Prova de Títulos).

1. COMPONENTE CURRICULAR (HABILITAÇÃO):

Arte(s) (BNC/ BNCC/ ETIM / MTec / EM com Ênfases)(Desenvolvimento de Sistemas Integrado ao Ensino Médio (ETIM / MTec / AMS

CANDIDATO(S) SELECIONADO(S):

Nº de Inscrição / Nome ou Nome Social / RG / CPF / Nota do Exame de Memorial Circunstanciado

001/ Bruno Nascimento Souza / 46.218.245-9 / 379.767.118-06/19,5

002/ Everton Kennedy Pavan / 42.016.251-3 / 353.141.738-08 /0,25

Relação dos 03 (três) temas para a PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS:

1. Formação Cultural e Artística Brasileira: influências portuguesa, africana e indígena
2. Estética e arte como elemento da representação, expressão e comunicação
3. Contextos filosóficos e sociais da produção e produtos culturais e artísticos

Duração máxima da aula: **15min**

Data: 18/04/2019 Horário: 13H30MIN

2. COMPONENTE CURRICULAR (HABILITAÇÃO):

Linguagem, Trabalho e Tecnologia (Administração)

CANDIDATO(S) NÃO APROVADO(S):

Nº de Inscrição / RG / CPF / Motivo

001/ / 46.218.245-9 / 379.767.118-06 / **Não pontuou no Exame de Memorial Circunstanciado (subitem 1.7. do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições).**